

タカハシ マホ



Biography

タカハシマホは 1992 年、千葉県香取市生まれ。同地を拠点に活動するアーティスト。

旧東大戸保育所を拠点とする Studio ANOKO を運営し、制作活動を行っている。

Studio ANOKO は、旧保育所を活用したアーティストスタジオ兼文化拠点として運営されている。

Artist Statement

タカハシマホは、幼少期の記憶や感情を出発点に、それらが他者や社会とどのように接続していくのかを見つめている。彼女にとって幼少期とは、単なる過去ではなく、まだ何者にも定義されていない時間であり、不安や安心、無垢さや攻撃性の気配、言葉になる前の感覚が混在する領域である。

近年の《Bedside Stories》《Children of the Future》《Unfixed Values》では、ベッド、玩具、子ども、植物といった身近なモチーフを通して、個人的な記憶が社会的な価値や時間の感覚へと広がっていく過程が描かれている。記憶も価値も固定されたものではなく、時間や視点、周囲からの影響によって変化し続けるものとして捉えられている。

タカハシの絵画は、明確な答えを提示するのではなく、不確かなものを不確かなまま見つめる場である。そこでは、個人の感覚が他者や社会へと開かれ、価値がどのように生成され、変化し、受け渡されていくのかが静かに問われている。

Gausse